

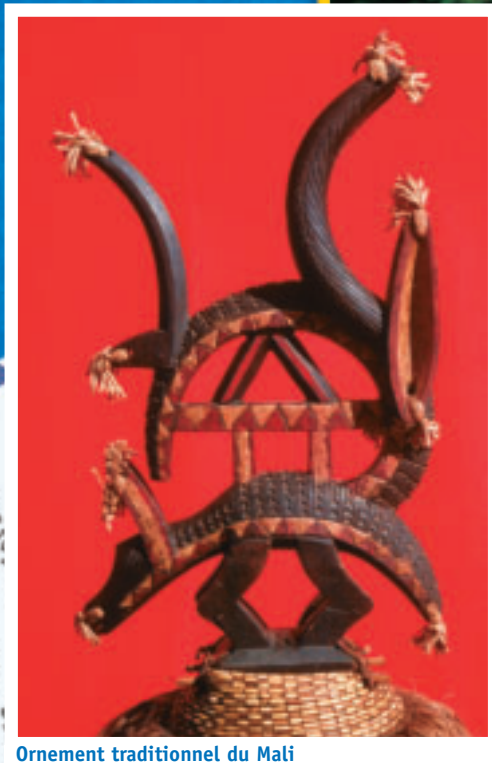
# CHAPITRE II

## À la ville et à la campagne

### Objectifs

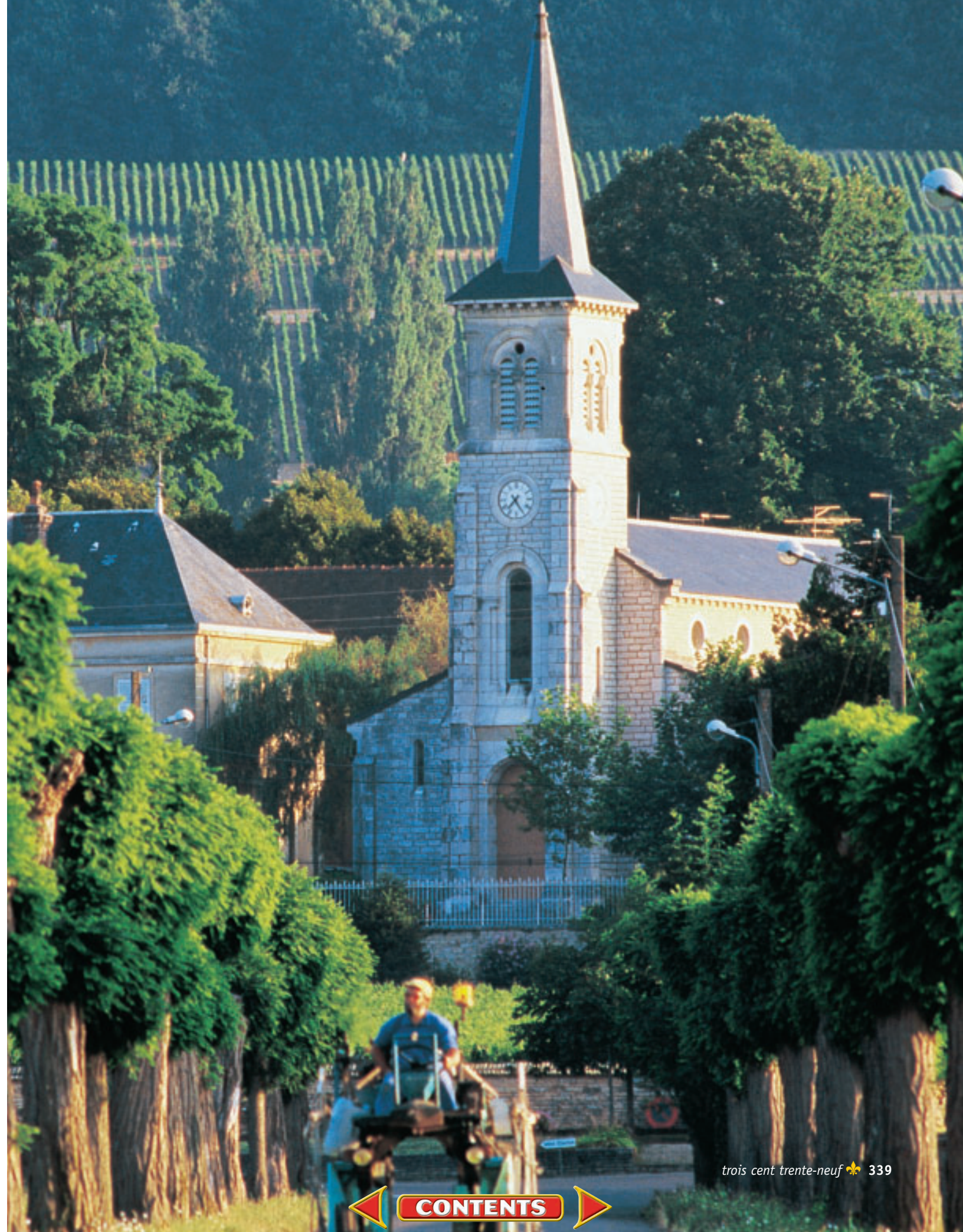
In this chapter you will learn to:

- ✓ talk about life in the city and give directions
- ✓ talk about life in the country
- ✓ ask questions to distinguish between two or more people or things
- ✓ describe some more activities
- ✓ talk about life on a farm in France



Ornement traditionnel du Mali





# Vocabulaire

## Mots 1

### La ville



une tour = un bâtiment très haut

un quartier d'affaires

La banlieue est l'ensemble des agglomérations qui entourent une grande ville.



une ouvrière

une usine

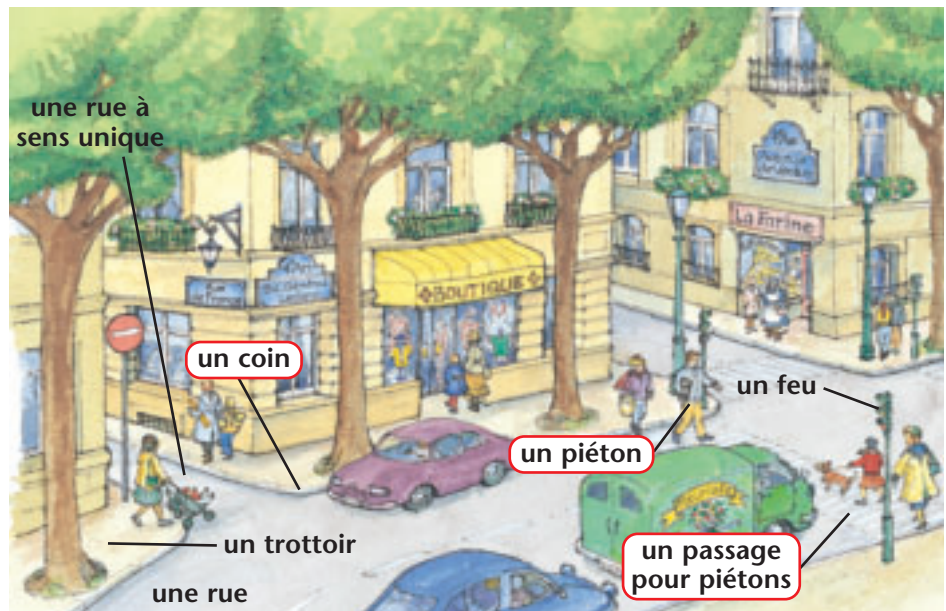


un bureau

### Au centre-ville / En ville



un agent de police



Avant de traverser la rue, il faut regarder à gauche et à droite. Le feu va changer.

Les piétons traversent la rue dans un passage pour piétons.

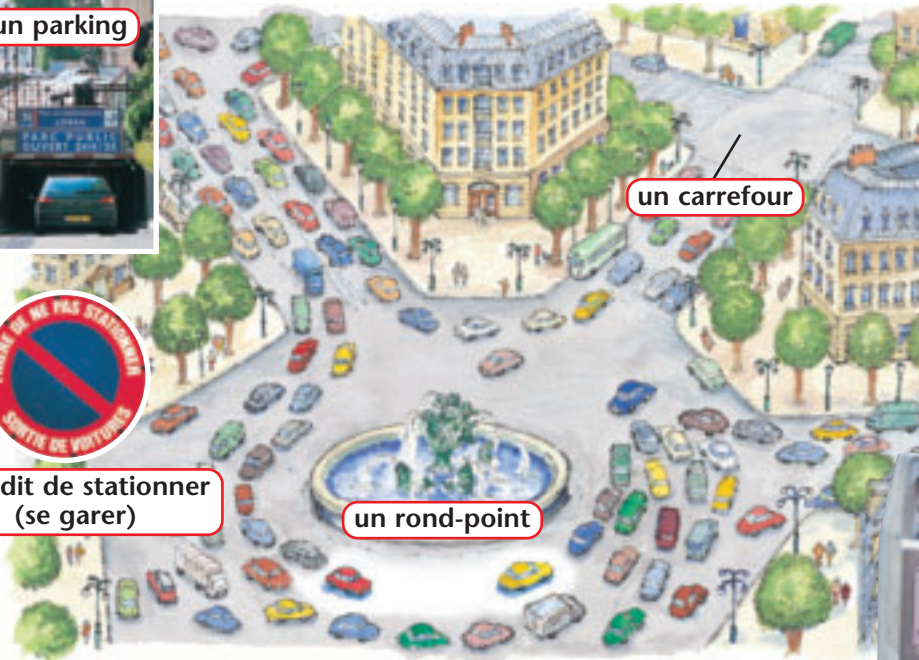
L'agent de police règle la circulation.



un parking



interdit de stationner  
(se garer)



un carrefour

un rond-point

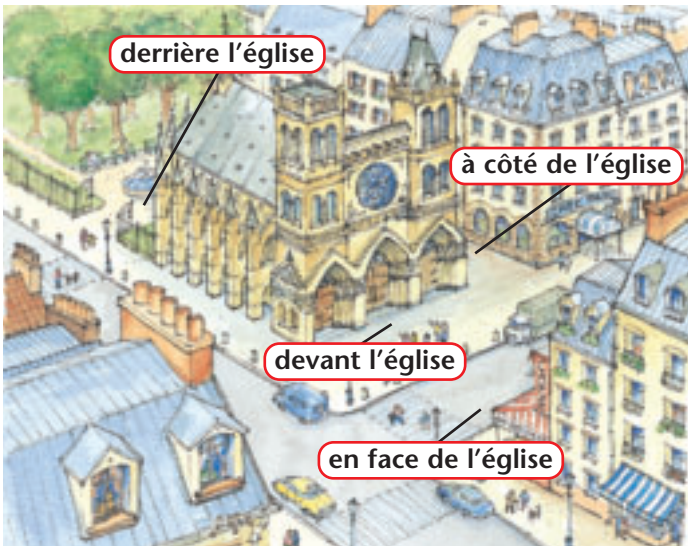


un horodateur



un parcmètre

Les voitures circulent dans la ville.  
La voiture rouge roule derrière la voiture jaune: elle la suit.  
Mais elle ne la suit pas de trop près.  
Le conducteur conduit bien.  
Il respecte le code de la route.



derrière l'église

à côté de l'église

devant l'église

en face de l'église



Ah, vous allez dans le mauvais sens, monsieur. Faites demi-tour. Allez tout droit jusqu'au prochain carrefour et là, tournez à gauche.

La rue Balzac, s'il vous plaît?

## Quel est le mot?

### 1 Historiette En ville, à pied



Répondez.

1. Avant de traverser, les piétons attendent sur le trottoir?
2. Ils attendent au coin, où il y a un feu?
3. Ils traversent la rue quand le feu est rouge?
4. Il faut regarder à gauche et à droite avant de traverser?
5. Les piétons traversent dans un passage pour piétons?
6. Est-ce qu'un agent de police règle la circulation?
7. Il donne une contravention aux automobilistes qui ne respectent pas le code de la route?

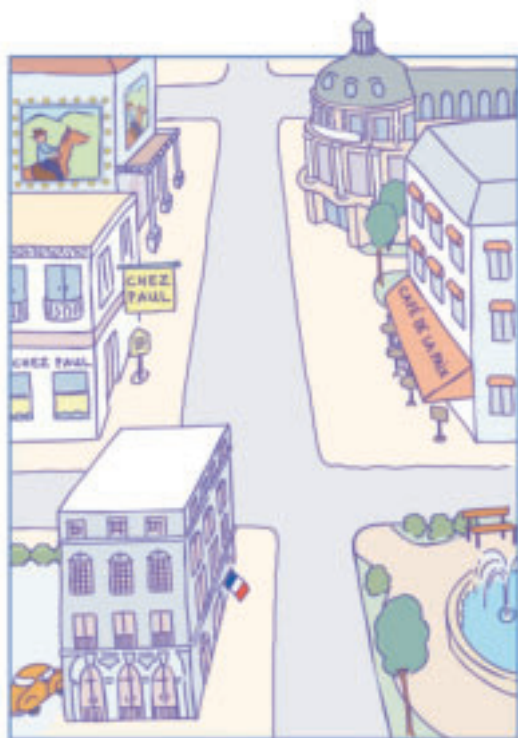


Le boulevard du Montparnasse à Paris

### 2 Historiette Le mauvais sens Répondez d'après les indications.



1. Il va dans le bon sens ou dans le mauvais sens? (le mauvais sens)
2. C'est une rue à sens unique? (oui)
3. Il doit aller tout droit ou faire demi-tour? (faire demi-tour)
4. Il doit aller jusqu'où? (au troisième carrefour)
5. Qu'est-ce qu'il y a là? (un feu)
6. Il doit continuer tout droit jusqu'où? (au rond-point)
7. S'il suit une autre voiture de trop près, il risque d'avoir un accident? (oui)
8. Il est interdit de stationner sur le rond-point? (oui)
9. Il peut se garer où? (au parking)



### 3 Où est le café? Répondez d'après le dessin.



1. Le café est à droite ou à gauche du théâtre?
2. Le cinéma est à côté du restaurant ou derrière le restaurant?
3. Le parc est à côté du restaurant ou en face du café?
4. La voiture est garée devant l'école ou derrière l'école?
5. Le cinéma est derrière le théâtre ou en face du théâtre?



La Grande Arche de la Défense

**4** **Qu'est-ce que c'est?** Donnez le mot approprié.

1. un bâtiment très haut
2. un bâtiment destiné à la fabrication d'un produit (des voitures, des télévisions, etc.)
3. le quartier d'une ville où il y a beaucoup de bureaux, de magasins, de banques, etc.
4. la région autour d'une ville, les agglomérations
5. une personne qui marche
6. une personne qui travaille dans une usine
7. là où on met des pièces de monnaie pour se garer
8. là où les secrétaires travaillent



**5**

**Des instructions** Travaillez avec un(e) camarade. Expliquez-lui comment aller chez vous de l'école. Ensuite, changez de rôle.



**6**

**Au carrefour** Travaillez avec un(e) camarade. Expliquez tout ce qu'on doit faire quand on arrive à un carrefour en voiture. Vous pouvez utiliser les mots suivants.



ralentir  
freiner  
s'arrêter

regarder le feu  
regarder à gauche et à droite  
faire attention aux piétons

À la campagne 🎧



Le fermier entrepose son matériel agricole dans un hangar.



L'agriculteur cultive (travaille) la terre.



Le bébé d'un mouton, c'est un agneau.

Des animaux 🎧



un cheval



un lapin



une poule

Jules va faire du cheval.



un cochon



une vache

un veau

À la ferme, les vaches dorment dans une étable.



## Quel est le mot?

**7** **Bâtiment, animal ou céréale?** Choisissez.



- |               |              |
|---------------|--------------|
| 1. une grange | 5. un cochon |
| 2. une poule  | 6. une vache |
| 3. une étable | 7. un hangar |
| 4. du blé     | 8. un lapin  |

**8** **Historiette Une ferme** Répondez.



- On trouve des fermes à la campagne ou dans des villes?
- Il y a souvent des champs autour d'une ferme?
- Il y a des troupeaux de moutons et de vaches dans les prés?
- Pour travailler la terre, l'agriculteur utilise des chevaux ou des tracteurs?
- Les fermiers entreposent leur matériel agricole où?
- Ils mettent les animaux où?
- Ils mettent leur récolte où?
- Les agriculteurs sont contents si la récolte est bonne?



Dans le pays d'Auge en Normandie



Ils montent à cheval.

**9** **Parlons agriculture!** Complétez.

- Si on aime les chevaux, on aime faire du \_\_\_\_.
- On peut dire un fermier ou un \_\_\_\_.
- Le petit d'une vache, c'est un \_\_\_\_.
- Le mouton, c'est le mâle. La brebis, c'est la femelle et le petit, c'est l' \_\_\_\_.
- Un agriculteur \_\_\_\_ la terre.
- Les vaches mangent de l' \_\_\_\_ quand elles sont dans les prés.
- Dans un \_\_\_\_, on cultive du raisin.
- On cultive des céréales comme le blé dans des \_\_\_\_.



For more practice using words from **Mots 2**, do Activity 17 on page H18 at the end of this book.

10

**À la ferme** Vous parlez à un(e) ami(e) français(e) qui habitait dans une ferme quand il/elle était petit(e). Posez-lui des questions sur la ferme de sa famille. Ensuite, changez de rôle.



Une ferme en Dordogne

11

**Jeu**

**C'est le cri de quel animal?** Travaillez avec un(e) camarade. Répétez chaque cri et attribuez-le à un animal.





## Comment dit-on?

12

**Aussi** Répondez d'après le modèle.



—Sa ferme est immense. Et celle de son oncle?

—Elle est immense aussi.

1. Ta voiture est très jolie. Et celle de ton frère?
2. Ta maison est grande. Et celle de tes grands-parents?
3. Cet immeuble est très élégant. Et celui d'en face?
4. Ton appartement est au troisième étage. Et celui de ton cousin?
5. Ces rues sont très petites. Et celles de ton village?
6. Ces boulevards sont très longs. Et ceux de Paris?

13

**Lequel tu préfères?** Suivez le modèle.



ces deux magazines →

—De ces deux magazines, lequel tu préfères?

—Celui-là.



- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| 1. ces deux livres   | 4. ces deux CD       |
| 2. ces deux journaux | 5. ces deux vidéos   |
| 3. ces deux pièces   | 6. ces deux couleurs |



14

**Au village** Complétez.

1. —Où est ta voiture?  
—Là-bas. C'est \_\_\_\_ \_\_\_\_ est garée devant l'église.
2. —Laquelle est la ferme de M. Gaston?  
—C'est \_\_\_\_ \_\_\_\_ on peut voir d'ici.
3. —C'est quel fils qui l'aide à la ferme?  
—C'est \_\_\_\_ \_\_\_\_ est encore à l'école du village.
4. —Il est très sympa!  
—C'est \_\_\_\_ \_\_\_\_ je préfère.
5. —Ce sont vos chevaux?  
—Non, ce sont \_\_\_\_ \_\_\_\_ M. Gaillard.
6. —Ce sont vos vaches?  
—Non, ce sont \_\_\_\_ \_\_\_\_ Mme Fort.



Une école dans un petit village de Provence



## Les verbes **suivre**, **conduire**, **vivre** Expressing more actions

1. Study the forms of the verbs **suivre** (*to follow*), **conduire** (*to drive*), and **vivre** (*to live*).

SUIVRE	CONDUIRE	VIVRE
je suis	je conduis	je vis
tu suis	tu conduis	tu vis
il/elle/on suit	il/elle/on conduit	il/elle/on vit
nous suivons	nous conduisons	nous vivons
vous suivez	vous conduisez	vous vivez
ils/elles suivent	ils/elles conduisent	ils/elles vivent

2. The past participles are **suivi**, **conduit**, and **véçu**.

Elle a **conduit** toute la journée.

Elle a **suivi** une autre voiture devant elle.

Il a **véçu** longtemps à la campagne.



Un tracteur et le Mont-Saint-Michel

## Comment dit-on?

### 15 Qui vit où et de quoi? Répondez.

1. Est-ce que les agriculteurs vivent de la terre?
2. Ils vivent dans une ferme?
3. À ton avis, on vit bien aux États-Unis?
4. Tu vis dans une grande ville ou un petit village?
5. Est-ce que tu aimerais vivre dans une ferme?
6. Tu as déjà vécu dans un autre pays? Si oui, lequel?

### 16 Comment conduit-on? Complétez.

1. Je ne \_\_\_\_ jamais une autre voiture de trop près. (suivre)
2. Celui qui ne \_\_\_\_ pas une autre voiture de trop près \_\_\_\_ bien. (suivre, conduire)
3. Tout le monde dit qu'il \_\_\_\_ bien parce qu'il \_\_\_\_ une Porsche. (vivre, conduire)
4. Les agriculteurs \_\_\_\_ des tracteurs et \_\_\_\_ de la terre. (conduire, vivre)
5. Et vous, vous \_\_\_\_ prudemment? Vous ne \_\_\_\_ pas les autres voitures de trop près? (conduire, suivre)



## L'infinifif après les prépositions

### Describing two related activities

1. Review the ways in which you have already learned to use an infinitive.

Julie va **faire** un petit voyage à la campagne.  
Elle veut **passer** une semaine dans une ferme.

2. You also use an infinitive after a preposition in French. Study the following.

Elle est allée en ville **pour faire** des courses.  
**Avant d'aller** au magasin, elle est allée à la banque.  
On ne peut rien acheter **sans payer**.



Un horodateur



## Comment dit-on?

17

**Il conduit bien.** Répondez.

1. Le conducteur a ralenti avant d'arriver au carrefour?
2. Avant de continuer, il a regardé s'il y avait des piétons qui traversaient?
3. Dans un parking, on est obligé de payer?
4. Vous avez pu vous garer sans payer?

18

**Une étudiante sérieuse** Répondez d'après le modèle.

Elle fait d'abord ses devoirs. Ensuite elle regarde la télé. →

Elle fait ses devoirs avant de regarder la télé.

1. Elle fait d'abord ses devoirs. Ensuite elle téléphone à ses copains.
2. Elle fait d'abord ses devoirs. Ensuite elle écoute des CD.
3. Elle fait d'abord ses devoirs. Ensuite elle regarde un DVD.
4. Elle fait d'abord ses devoirs. Ensuite elle sort.
5. Elle fait d'abord ses devoirs. Ensuite elle lit un magazine.



*Vous êtes sur le bon chemin. Allez-y!*

# Conversation

## La ville ou la campagne?



**Julie:** Tu aimes vivre à la campagne?

**Sophie:** Beaucoup. J'adore les grands espaces et le bon air frais.

**Julie:** Tu ne trouves pas la vie un peu ennuyeuse?

**Sophie:** Pas du tout. Ici, il n'y a pas de bouchons. On n'a pas besoin de tourner en rond pendant trois heures pour trouver une place pour se garer.

**Julie:** C'est vrai. Mais moi, je ne pourrais jamais vivre sans les musées, les concerts, tout ça, quoi.

**Sophie:** Et moi, je ne pourrais jamais vivre sans pouvoir faire du cheval. Le cheval, c'est ma vie. Mon rêve, c'est de faire de l'élevage de chevaux. Peut-être un jour...

### Vous avez compris?

Répondez.

1. Sophie aime vivre où?
2. Pourquoi?
3. Elle ne trouve pas la campagne ennuyeuse (monotone)?
4. Qu'est-ce que Sophie n'aime pas en ville?
5. Qu'est-ce que Julie aime faire en ville?
6. Qu'est-ce que Sophie aimerait faire plus tard?

## Parlons un peu plus

**A**



**J'aimerais vivre...** Travaillez avec un(e) camarade. Dites où vous aimeriez vivre, à la ville ou à la campagne. Donnez vos raisons.

**B**



**Avantages et inconvénients**  
Travaillez par groupes de quatre ou cinq personnes. Discutez des avantages et des inconvénients de vivre à la ville et à la campagne.



Abidjan en Côte d'Ivoire

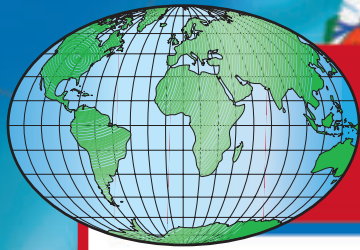


Un petit village dans le Roussillon



Montréal la nuit





# Lectures culturelles

## Reading Strategy

### Responding

Examine your reaction to the facts and ideas as you read. Start to form an opinion of the ideas presented and decide how you can find out more about the topic. Once you have evaluated the reading, you should be able to agree or disagree with the writer's thesis and give your reasons.

## Une famille d'agriculteurs



La famille Fauvet a une ferme à quelques kilomètres de Soual, dans le sud-ouest de la France. M. Fauvet est propriétaire<sup>1</sup> de sa ferme. Sa ferme n'est pas très grande.

Les Fauvet habitent dans une petite maison typique en pierre<sup>2</sup>. À côté de la maison, il y a une étable, une grange et un hangar où M. Fauvet entrepose le matériel. M. et Mme Fauvet se lèvent tôt et se couchent tôt; ils profitent des heures de jour pour cultiver la terre. Leur vie est réglée sur le lever et le coucher du soleil.

Les Fauvet ont deux enfants, Luc et Marie. Comme beaucoup d'enfants d'agriculteurs, Luc et Marie disent que la vie de fermier ne les intéresse pas. Après leurs études, ils veulent aller travailler à la ville.

<sup>1</sup> propriétaire owner

<sup>2</sup> pierre stone



Un village sur le Tarn dans le sud-ouest

Une famille d'agriculteurs

En 1960, 25 pour cent de la population active en France— c'est-à-dire la population qui travaille—était dans l'agriculture. Aujourd'hui, c'est moins de 6 pour cent. Mais il y a aussi des paysans<sup>3</sup> qui adorent la campagne. Ceux qui l'adorent ne changeraient leur vie pour rien au monde.

<sup>3</sup> paysans *peasants*



Des champs dans le sud-ouest de la France

## Vous avez compris?

### A Qui est-ce? Identifiez.

1. celui qui se consacre à l'agriculture
2. celui qui a une propriété
3. celui qui a une ferme
4. celui qui vit à la campagne

### B Les Fauvet

Répondez d'après la lecture.

1. Où est la ferme des Fauvet?
2. Où est Soual?
3. Que fait M. Fauvet?
4. Les Fauvet ont une maison en bois?
5. Qu'est-ce qu'il y a à côté de leur maison?
6. Où M. Fauvet entpose-t-il son matériel?
7. Les Fauvet ont combien d'enfants?
8. Après leurs études, les enfants resteront à la ferme?



On cultive des fraises dans le sud-ouest.

# Lecture supplémentaire 1

## Abidjan

En 1951 Abidjan était une petite ville de moins de 100 000 habitants. Aujourd'hui, c'est une grande ville cosmopolite de plus de 2,9 millions d'habitants et la ville principale de la Côte d'Ivoire. On appelle Abidjan le Paris de l'Afrique occidentale. Cette ville tout proche de l'équateur a même une patinoire couverte.

### Le Plateau

Abidjan est construite autour d'une jolie lagune. La zone commerciale du centre-ville s'appelle Le Plateau. Là, il y a des tours modernes. Près du Plateau se trouve Cocody, un quartier résidentiel très chic.



Un marché dans la rue à Abidjan



Le Plateau à Abidjan

### Treichville et Adjamé

Treichville et Adjamé sont deux quartiers très intéressants du point de vue du tourisme. Il y a deux grands ponts<sup>1</sup> qui relient ces deux quartiers au Plateau. On peut aussi prendre le bateau-bus. Treichville a le plus grand marché de la ville. Au marché, il vaut mieux<sup>2</sup> savoir quelques mots de dioula. Le dioula, c'est une langue spéciale qu'on parle uniquement sur les marchés africains. Adjamé a aussi un marché et une immense gare routière.

<sup>1</sup> ponts *bridges*

<sup>2</sup> il vaut mieux *you'd better*

## Vous avez compris?

**Une ville cosmopolite** Vrai ou faux?

1. Abidjan a toujours été une grande ville.
2. On n'est jamais loin de l'eau à Abidjan.
3. Il y a des tours modernes au centre-ville.
4. Adjamé est le nom du centre-ville.
5. Le plus grand marché d'Abidjan se trouve à Treichville.
6. Le dioula est la langue qu'on parle dans tous les quartiers d'Abidjan.

# Lecture supplémentaire 2

## Montréal

Montréal est la ville francophone la plus importante après Paris. La ville de Montréal est située sur une île du même nom—l'île de Montréal. Elle est née de la confluence de la rivière des Outaouais et du fleuve Saint-Laurent. Une quinzaine de ponts<sup>1</sup> relie l'île au continent. Montréal est un important centre industriel, commercial et financier.



Une ville souterraine à Montréal



Une patinoire à Montréal

### Montréal en hiver

À Montréal, la température varie beaucoup d'une saison à l'autre. En hiver, il fait très froid et il neige beaucoup. Grâce à une «ville sous la ville», on peut flâner<sup>2</sup> dans un immense centre commercial sans souffrir des rigueurs du climat. La ville souterraine a des passages piétons qui permettent d'avoir accès aux principaux hôtels, aux bureaux, aux grands magasins, à des centaines de boutiques, à de nombreux cinémas et restaurants et à deux gares.

### Le vieux Montréal

Le vieux Montréal est aujourd'hui un quartier très agréable. Les demeures<sup>3</sup> anciennes ont été rénovées et les vieux entrepôts<sup>4</sup> ont été convertis en appartements et en bureaux. Des calèches permettent aux touristes de visiter ces beaux quartiers du temps passé.

<sup>1</sup> ponts *bridges*

<sup>2</sup> flâner *wander around*

<sup>3</sup> demeures *abodes, dwellings*

<sup>4</sup> entrepôts *warehouses*

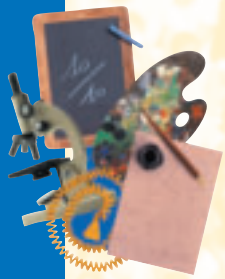


Une calèche devant l'hôtel de ville de Montréal

## Vous avez compris?

**Une ville importante** Décrivez.

1. où est située la ville de Montréal
2. le temps qu'il y fait en hiver
3. la ville souterraine
4. le vieux Montréal



# CONNEXIONS

## La sociologie

### La démographie

Demography is the study of human populations, of their distribution, density, and vital statistics. Demographics explain where people choose to live and why. They also explain population shifts—why people move from place to place.

The demography of France is quite similar to that of most industrialized nations. The urban areas are becoming more populated because people are migrating from rural areas to the cities. Newly arrived immigrants from foreign countries also settle in the cities where employment is often more available.

#### La démographie

La démographie est l'étude des populations humaines. La démographie étudie où vivent les gens et les raisons pour lesquelles ils y vivent. La démographie explique quand et pourquoi les gens décident de déménager<sup>1</sup> et de s'installer ailleurs.

#### Déplacements de population

De nombreux agriculteurs se trouvent actuellement dans une situation économique précaire. Le matériel agricole qui est indispensable à une bonne exploitation de la terre coûte cher. Il faut souvent s'endetter pour acheter des machines, des tracteurs, etc., et le revenu que leur rapporte<sup>2</sup> leur petite propriété—surtout les années où la récolte n'est pas bonne—n'est pas suffisant pour couvrir

les frais. Pour cette raison, de nombreux paysans<sup>3</sup> quittent les régions rurales pour aller chercher du travail dans les agglomérations urbaines. Au milieu du dix-neuvième siècle, les ruraux représentaient les 2/3 (les deux tiers) de la population totale de la France. Aujourd'hui, leur part est tombée à 6 pour cent.

<sup>1</sup> déménager *to move*

<sup>2</sup> rapporte *brings*

<sup>3</sup> paysans *peasants*



La cueillette des cerises

## L'immigration

La France n'a jamais été un grand pays d'émigration. En revanche (au contraire), la France a fait appel à l'immigration pour se procurer la main-d'œuvre<sup>4</sup> nécessaire au développement de son économie. Pendant les années 80, la hausse du chômage<sup>5</sup> a provoqué l'arrêt de l'immigration. Récemment, l'immigration a repris<sup>6</sup>, mais le nombre des immigrés de pays européens est en baisse<sup>7</sup>. La plupart des nouveaux arrivés sont du Maghreb, d'Afrique occidentale et d'Asie. Estimée à 4,3 millions de personnes, la population étrangère représente 7,4 pour cent de la population totale. De ces 4,3 millions, un million sont des jeunes de moins de 16 ans.

<sup>4</sup> main-d'œuvre *work force*

<sup>5</sup> hausse du chômage *rise in unemployment*

<sup>6</sup> a repris *started up again*

<sup>7</sup> en baisse *lower*



Des téléphones publics à Paris

### Pays d'origine des étrangers résidant en France

Portugal	606 000
Algérie	572 000
Italie	523 000
Maroc	447 000
Espagne	413 000
Tunisie	182 000
Afrique occidentale	182 000
Turquie	159 000
Pays d'Asie	158 000
Yougoslavie	60 000
Pologne	40 000



## Vous avez compris?

**Discussion** Discutez en anglais.

1. What is demography?
2. What migratory patterns exist within France?
3. Why did France call upon immigrants?

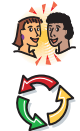
## Use what you have learned

PARLER

1

### La ville

✓Talk about life in the city



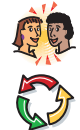
Avec un(e) camarade, parlez de tout ce que vous savez de Paris. Dites si vous aimeriez habiter à Paris et pourquoi.

PARLER

2

### Une ville francophone

✓Talk about life in an interesting Francophone city



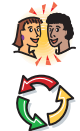
Depuis que vous faites du français, vous avez «visité» plusieurs villes francophones. Choisissez une ville qui vous intéresse et décrivez-la à votre camarade. Ensuite, il/elle fera de même.

PARLER

3

### Jeu Comparaisons

✓Talk about animals—an aspect of country life



Travaillez avec un(e) camarade. Essayez de deviner ce que les expressions suivantes veulent dire. (Vous en connaissez déjà quelques-unes.) Essayez ensuite de trouver leur équivalent en anglais.

avoir une faim de loup

avoir une fièvre de cheval

compter les moutons

être malade comme un chien

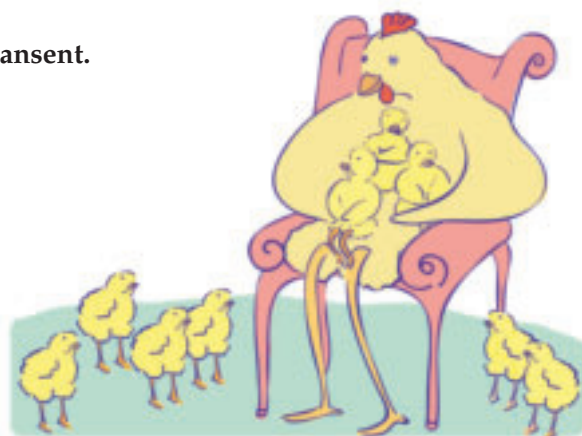
être mère poule

manger comme un cochon

jouer au chat et à la souris

Quand le chat n'est pas là, les souris dansent.

Il fait un temps de chien.



Le Quartier latin à Paris

ÉCRIRE

4

## Je ne pourrais jamais vivre...

✓ *Give your opinion about city life vs. country life*



Écrivez une rédaction intitulée «Je ne pourrais jamais vivre à la campagne (à la ville)». Donnez vos raisons.

### Writing Strategy

#### Comparing and contrasting

Comparing and contrasting involves writing about similarities and differences between two or more related things. A Venn diagram will help you do this. First draw two intersecting circles; title the circles with the subjects to be compared. List unique features of each subject. Then list the similarities of the two subjects in the area where the circles intersect. This tool, or any other similar one you can think of, will help you organize your thoughts so you can clearly and effectively write your comparison.

ÉCRIRE

5



## Deux villes

Think of two cities you have visited. Write a paper comparing the two places. If you are not familiar with two different cities, compare the town where you live with a nearby city or other town. Be sure to organize your thoughts with a list or a graph, showing the similarities and differences.



Fort-de-France à la Martinique



La ville de Luxembourg



## Vocabulaire

### 1 Identifiez.

To review *Mots 1*,  
turn to pages  
340–341.



### 2 Complétez.

6. Vous allez dans le mauvais sens. Il faut faire \_\_\_\_\_.
7. Les piétons \_\_\_\_\_ la rue dans un passage pour piétons.
8. L'école n'est pas devant l'église. Elle est \_\_\_\_\_ l'église.

To review *Mots 2*,  
turn to pages  
344–345.

### 3 Répondez.

9. Qui cultive la terre?
10. Donnez les noms de deux animaux.
11. Les fermiers mettent les animaux où?
12. Ils mettent leur récolte où?
13. Quel animal donne du lait?

## Structure

### 4 Complétez la question et la réponse.

- 14–15. —Tu préfères \_\_\_\_\_ de ces deux livres?  
—Moi, je préfère \_\_\_\_\_.
- 16–17. —De toutes ces voitures, \_\_\_\_\_ est ta favorite?  
—Ma favorite, c’est \_\_\_\_\_ mon frère.
- 18–19. —\_\_\_\_\_ de ces deux hommes est le mari de la prof?  
—\_\_\_\_\_ parle maintenant.

*To review these pronouns, turn to page 348.*

### 5 Complétez.

- 20–21. Je \_\_\_\_\_ bien et ils \_\_\_\_\_ bien aussi. (conduire)  
22–23. Tu \_\_\_\_\_ bien et nous \_\_\_\_\_ bien aussi. (vivre)

*To review these verbs, turn to page 350.*

## Culture

### 6 Répondez.

24. Qu’est-ce qu’il y a à côté de la maison d’un agriculteur typique?  
25. Chaque année, il y a plus ou moins d’agriculteurs en France?

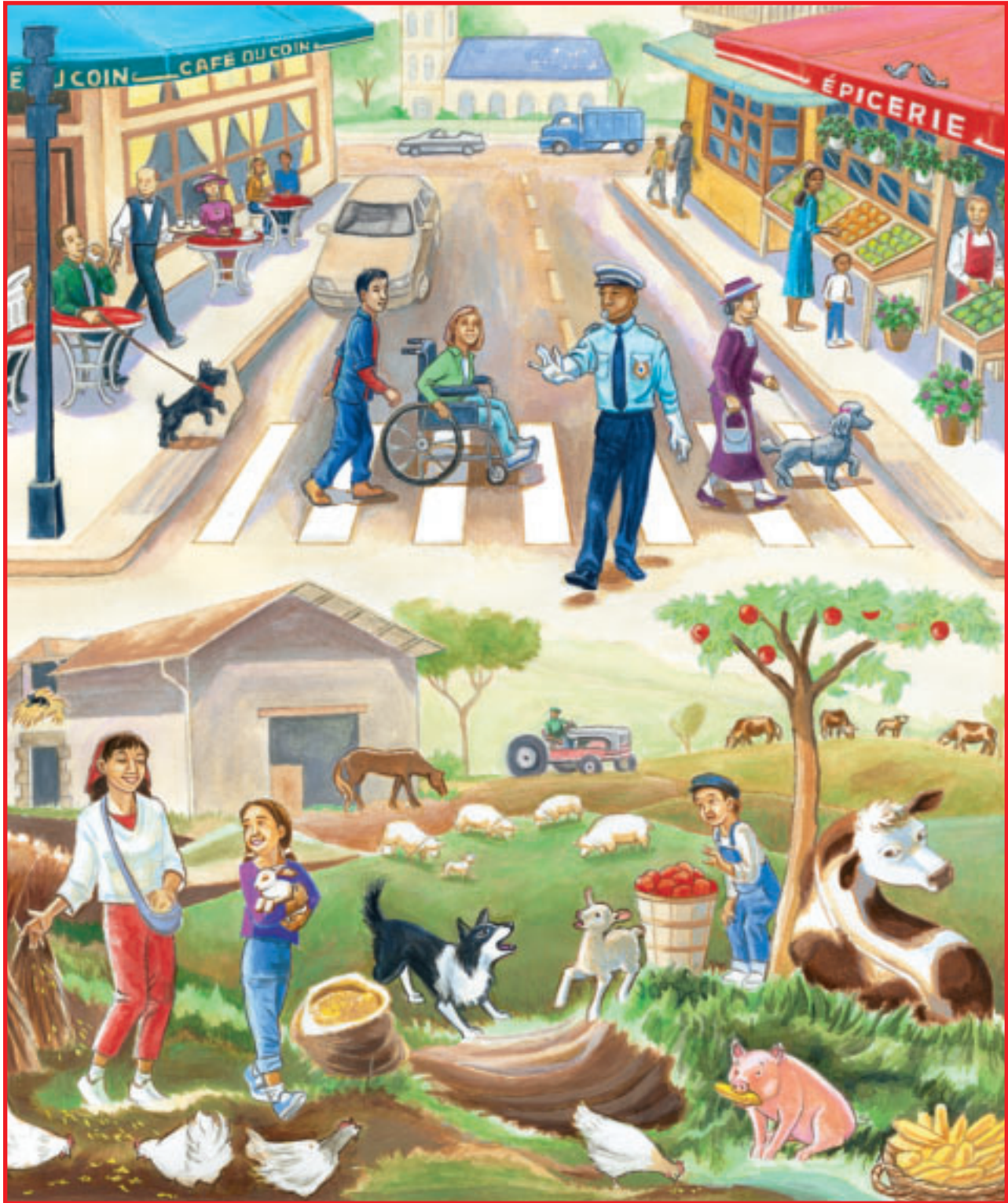
*To review this cultural information, turn to pages 354–355.*



Des champs près d’Albi

# On parle super bien!

Tell all you can about this illustration.



## Describing a city

la ville	un boulevard	un passage pour piétons	une usine
le centre-ville	un coin	un bâtiment	un ouvrier, une ouvrière
un quartier d'affaires	un trottoir	une tour	traverser la rue
la banlieue	un piéton, une piétonne	un bureau	
une rue			
une avenue			

## Getting around by car

une rue à sens unique	un parcètre	conduire	se garer
un carrefour	un horodateur	régler	de près
un rond-point	un parking	circuler	
la circulation	un agent de police	suivre	
un feu	le code de la route	respecter	
		stationner	

### How well do you know your vocabulary?

Choose words to describe getting around a city by car. Write three or four sentences about what a good driver should and should not do.

## Giving directions

faire demi-tour	devant	à côté de
le bon sens	derrière	en face de
le mauvais sens		

## Describing the country

la campagne	un champ	un hangar	entreposer
une ferme	un pré	du matériel agricole	cultiver
un fermier, une fermière	de l'herbe (f.)	une récolte	
un agriculteur, une agricultrice	un vignoble	la terre	
	une grange	le blé	
	une étable	les céréales (f. pl.)	



## Identifying some farm animals

une vache	un agneau	un cochon
un mouton	une poule	un cheval
un veau	un lapin	un troupeau (de)

## Other useful words and expressions

suivre  
vivre  
faire du cheval



### VIDÉOTOUR

#### Épisode 11

In this video episode, you will join Vincent and Manu on a treasure hunt. See page 510 for more information.

## Conversation

### Bureau du tourisme—gare de l'Est

**Jimmy:** Bonjour, monsieur. Je voudrais savoir comment je vais à l'hôtel Beauséjour.

**Employé:** Lequel? Des hôtels Beauséjour, il y en a beaucoup.

**Jimmy:** Euh, celui qui est avenue Parmentier.

**Employé:** Ah oui. J'espère que vous avez réservé. Je viens de téléphoner pour un autre touriste et tout est complet.

**Jimmy:** Oui, oui, j'ai une réservation depuis bien trois mois! Il y a un autobus qui y va?

**Employé:** Oui, mais c'est les heures de pointe maintenant, alors il vaut mieux prendre le métro.

**Jimmy:** D'accord.

**Employé:** Alors, voilà. Je vous donne un plan du métro. Regardez. Vous êtes ici à la gare de l'Est. Vous prenez la direction place d'Italie. Vous descendez à République. Ça fait deux stations. Vous me suivez bien?

**Jimmy:** Oui, oui, je vous suis.

**Employé:** À République, vous changez et vous prenez la direction Gallieni. Vous descendez à Parmentier. C'est une station, c'est tout. Vous sortez du métro et l'hôtel est juste à votre droite. C'est pas loin. Un quart d'heure, vingt minutes, maximum.

**Jimmy:** Merci. Au revoir, monsieur.



### Vous avez compris?

**Comment y aller?** Répondez.

1. Où est Jimmy?
2. Où veut-il aller?
3. Il a réservé une chambre?
4. Il a une réservation depuis combien de temps?
5. Où est l'hôtel?
6. Comment peut-il y aller?
7. Jimmy va à quelle station pour prendre le métro?
8. Il va descendre à quelle station pour changer?
9. Il va sortir du métro à quelle station?

# Structure



## Avoir ou être

Verbs like **descendre**, **monter**, **sortir** are conjugated with **avoir** when they have a direct object. They are conjugated with **être** when they do not have a direct object.

Il a descendu ses bagages au rez-de-chaussée.

Il est descendu au rez-de-chaussée.

### 1

#### Historiette Elle va à l'hôtel.

Choisissez.

1. Elle \_\_\_\_ à la station George V.  
a. est descendue      b. a descendu
2. Elle \_\_\_\_ un magazine de son sac à dos.  
a. est sortie          b. a sorti
3. Elle \_\_\_\_ du métro à Bastille.  
a. est sortie          b. a sorti
4. Elle \_\_\_\_ ses bagages.  
a. est descendue      b. a descendu
5. Elle \_\_\_\_ dans la rue.  
a. est montée        b. a monté
6. Elle \_\_\_\_ l'escalier à toute vitesse.  
a. est montée        b. a monté
7. Elle \_\_\_\_ à l'hôtel.  
a. est rentrée        b. a rentré
8. Elle \_\_\_\_ son billet.  
a. est sortie          b. a sorti
9. Elle \_\_\_\_ dans sa chambre.  
a. est montée        b. a monté
10. Ensuite, elle \_\_\_\_ de l'hôtel pour visiter la ville.  
a. est sortie          b. a sorti



La station de métro Bastille



**LITERARY COMPANION** You may wish to read the excerpt from *Vol de nuit*, a novel by Antoine de Saint-Exupéry. You will find this literary selection on page 486.



## Expressions de temps

1. You use the present tense of **venir de** + infinitive to express what just happened.

Le train vient d'arriver.

Mes amis viennent de descendre du train.

2. You use the expression **depuis (que)** with the present tense to express an action that began in the past and continues into the present.

Il habite à la campagne depuis quand?

Il habite à la campagne depuis des années—  
depuis qu'il est tout petit.

2

**Toute la famille** Répondez.

1. Ton père vient d'envoyer un fax?
2. Ta mère vient de rentrer du bureau?
3. Tes frères viennent de finir leurs devoirs?
4. Tu viens de rentrer de l'école?
5. Tout le monde vient de faire quelque chose de différent?

3

**Moi!** Donnez des réponses personnelles.

1. Tu es dans la même école depuis quand?
2. Tu as le/la même prof de français depuis combien de temps?
3. Il/Elle enseigne le français depuis combien de temps?
4. Et toi, tu fais du français depuis combien de temps?



Des champs de lavande en Provence



## Lequel et celui

Review the following forms of **lequel** (*which one[s]*) and **celui** (*this/that one, these/those*).

The forms of **lequel** are: **lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**.

De tous ces magazines, tu préfères lequel?

De toutes ces photos, tu préfères lesquelles?

The forms of **celui** are: **celui-là, celle-là, ceux-là, celles-là**.

De tous ces magazines, tu préfères lequel?

Je préfère celui-là, celui qui est sur la table.

De toutes ces photos, tu préfères lesquelles?

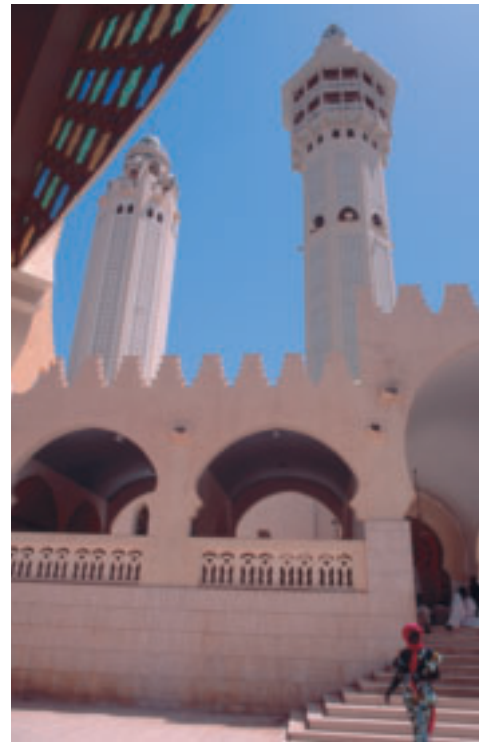
Je préfère celles-là, celles de Mélanie.



4

**Préférences** Complétez.

- J'ai deux magazines. Je vais t'en donner un.  
Tu veux lequel?  
—Je veux bien \_\_\_\_.
- De toutes les fermes que tu as visitées,  
tu préfères \_\_\_\_?  
—Je préfère \_\_\_\_ \_\_\_\_ la famille Fauvet.
- De toutes les chambres de cet hôtel,  
tu préfères \_\_\_\_?  
—Je préfère \_\_\_\_ \_\_\_\_ donnent sur la cour.
- De tous les hôpitaux de cette ville, \_\_\_\_  
est le plus moderne?  
—\_\_\_\_ \_\_\_\_ est le plus connu, c'est l'hôpital de la  
Croix, mais je ne sais pas si c'est le plus moderne.
- De toutes les photos que j'ai prises cet été, tu sais  
\_\_\_\_ \_\_\_\_ je préfère?  
—Non, \_\_\_\_?  
—\_\_\_\_ \_\_\_\_ j'ai prises au Sénégal.
- De ces deux vues de Dakar, \_\_\_\_ tu préfères?  
—\_\_\_\_.



La Grande Mosquée à Dakar au Sénégal



Le musée d'Art Africain à Dakar

5

**Les transports en commun** Travaillez en petits groupes. En cinq minutes, écrivez autant de questions que possible sur le métro et les autobus à Paris. Posez vos questions à un autre groupe. Le groupe qui répond correctement au plus grand nombre de questions gagne.

6

**Un accident** Décrivez un accident que vous avez eu ou qu'un autre membre de votre famille a eu. Dites ce qui est arrivé, comment, quand, etc. Dites tout ce que le médecin, l'infirmière/l'infirmier ou les secouristes ont fait ou dit.

7

**À la ville ou à la campagne** Faites deux listes: une des avantages et des inconvénients de la vie à la campagne, et une autre pour la vie à la ville. Expliquez où vous préféreriez habiter et pourquoi.



1. La plage de Sainte-Anne, à la Guadeloupe
2. La cathédrale Saint-Louis à Fort-de-France, à la Martinique
3. Homme portant des anthuriums et autres fleurs exotiques à Fond-Saint-Denis, à la Martinique
4. La place de la Victoire à Pointe-à-Pitre, à la Guadeloupe
5. Jeune Haïtienne
6. Jeune violoniste de l'Orchestre Philharmonique Sainte Trinité, en Haïti
7. Artistes peintres exposant leurs tableaux à Port-au-Prince, en Haïti

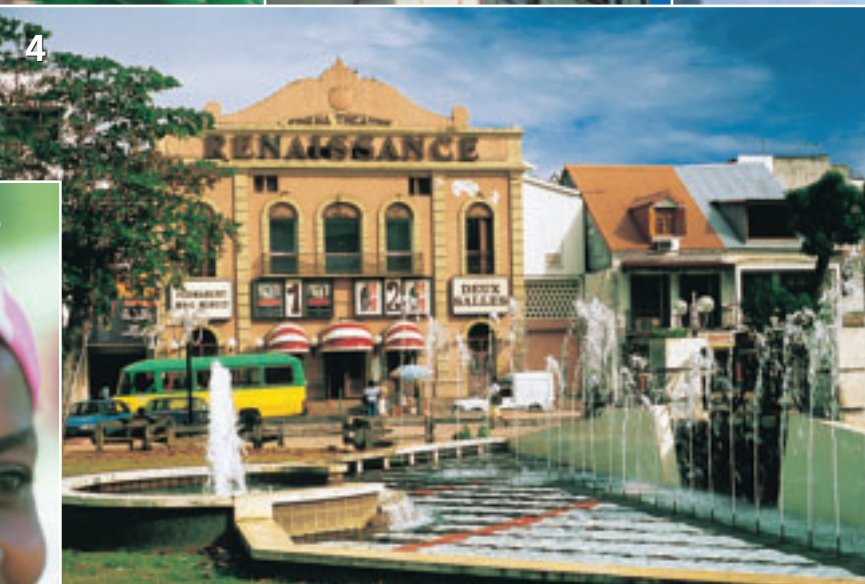
1



3



2



4



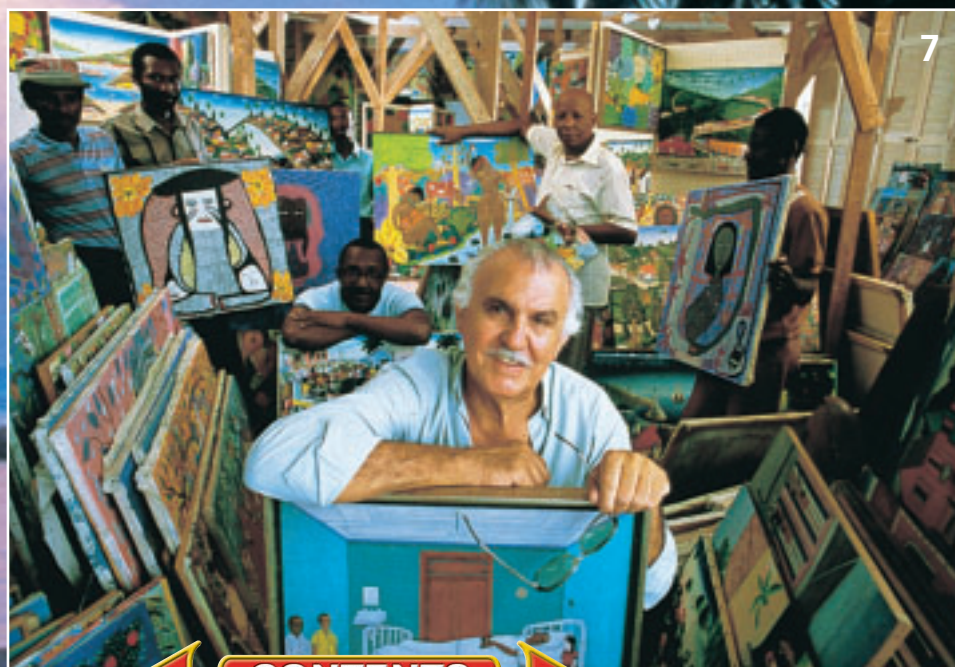
5



NATIONAL  
GEOGRAPHIC

# REFLETS

des Caraïbes



CONTENTS

8. Ouvriers agricoles dans un champ de canne à sucre dans la région du Moule, à la Guadeloupe
9. L'héliconia, une fleur exotique des Antilles
10. Fresque décorant le mur d'une pharmacie de Fort-de-France, à la Martinique
11. Courses de gommiers au large des côtes de la Martinique
12. La bibliothèque Schoelcher à Fort-de-France, à la Martinique
13. Jeunes gens jouant aux dames au Cap-Haïtien, en Haïti
14. Un des fameux taps taps bigarrés de Port-au-Prince, en Haïti

8

9

10

11

12

NATIONAL  
GEOGRAPHIC

# REFLETS

des Caraïbes



13



14

CONTENTS